

觀光篇





風景優美的鯉魚潭水庫已成觀光勝地。(曾永富提供)



《卓蘭鎮志》〈觀光篇〉

編纂委員：劉 綦

概 說

「觀光」一詞英文稱為「Tour」，其語源來自拉丁語Tornus，係指含有前往各地且會回到原出發點的巡迴旅行之意。「觀光」一詞最早見於《易經·觀卦》六四爻辭：「觀國之光，利用賓於王」；在我國古代諸典籍中，最早有「觀光」之記載者，是《左傳》裡的「觀光土國」，它包含有遊歷他地，以觀察他國風土、人情等涵義。

日本學者三田義雄在《觀光、遊憩計畫論》中認為：觀光原具有「觀賞文化風光」之意，而觀光之內涵當限定於活動為中心，其所伴隨之而來者為空間之移動，此乃與其他活動得以區別之主要根據。¹

世界觀光組織（World Tourism Organization）對「觀光」的定義：人從事旅遊活動短期前往或停留某地方，而非其主要的日常生活環境，在此環境下進行休閒或其他目的的一種組合。此定義含有觀光旅遊的3個基本要素：首先為旅客從事的活動是離開日常生活的居住地；其次為這些活動需要交通運輸將旅客帶到目的地；再次為旅遊目的地有充分的軟硬體設施與服務等，能夠滿足旅客旅遊需求，以及在該地停留期間的需要。

觀光產業是一種綜合多功能的服務性產業，和觀光有關的產業都是觀光產業的範疇；觀光事業是一項「沒有煙囪的工業，沒有教室的教育，沒有文字的宣傳，沒有口號的政治，沒有大使的外交」，觀光事業屬於經濟學的三級產業，更是「服務業的火車頭」。²

本鎮地勢東高西低，境內多條河川洄流，青山接簇，綠野平疇，四季氣候溫和，為臺灣南北氣候的重要分水嶺，形成節氣分明、溫差較大等天然優勢條件，造就本鎮自然生態景觀、客家民俗文化、農業產業活動等地方樸實民風、果園綿延之農林美景，是一處深值品味的休閒好處所。

本篇共分4章：第一章記述「歷史建築與文化遺蹟」；第二章記述「景觀資源與觀光景點設施」；第三章記述「觀光產業發展與組織」；第四章記述「觀光藝文活動」。

1 三田義雄，《觀光遊憩計畫論》，日本洛克計畫研究所，民國64年；陳水源譯，《觀光遊憩計畫論》，臺北：淑馨出版社，民國76年。

2 鍾年誼，〈觀光篇〉《南庄鄉志》上冊，南庄鄉，南庄鄉公所，民國98年3月，頁507。



第一章 歷史建築與文化遺蹟

第一節 歷史建築

本鎮早為泰雅族北勢群的獵場，經清代、日治時期粵籍漢人多次移墾，大小不一的集居式客家庄頭於焉漸成。而先人在生活過程中所遺留下來，經過後人管理維護、保存，為數不多且有時代背景、意義的建築物體，稱之為「古蹟」；而這些古蹟包括宅第、園林、寺廟、教堂、衙署廳舍、牌坊、古井、陵墓及遺址等，足以保存之建築物體。

昭和10年（1935）關刀山大地震，當時的卓蘭庄，磚造民房全倒戶數459戶，半倒戶數199戶，而全倒與半倒的戶數達66%，卓蘭百年街廓毀於一旦，廟宇以及公廳、伙房屋等客家傳統建築，也多於該次地震中圮毀。

民國88年九二一大地震，斷層地表破裂穿越大安溪切入本鎮，此毀滅性地震再次重創了卓蘭小鎮，斷層擠壓形成地貌改變，家屋倒塌比例達15.26%，走過災難留存下來的，更足以作為歷史的見證，彌足珍貴。

本鎮深具觀光價值的歷史建築計有：

壹、繼述堂

繼述堂（取「繼志述業」之意），係詹氏家族入墾卓蘭辛酸血汗的結晶，創建於光緒9年（1883），內懸之古匾14方昭顯詹家祖先豐功偉業的過往；其建築融合日式建築與傳統建築之作法，並見證本鎮地區客家族群拓墾歷史，深具歷史文化價值。民國96年10月19日由苗栗縣政府公告為歷史建築，甚具觀光價值。³



繼述堂是詹氏家族入墾卓蘭辛酸血汗的結晶。（劉 藜攝）

貳、崑崙廟

崑崙廟具歷史與宗教價值，供奉主神「三山國王」，創建於道光3年(1823)，係先民拓墾卓蘭地區時的精神寄託，為本鎮地區最古老的廟宇，亦為本鎮鎮民的信仰中心。建廟

³ 資料來源：卓蘭詹氏宗親會提供。



後善男信女不論上山伐木、開山闢地、經商就學者，均虔誠叩求庇佑，香火鼎盛。峩崙廟三山國王威靈顯赫救世，佑民安居最為鄉親津津樂道者有：

一、關刀山大地震，神威護佑地方：

昭和10年(1935)臺灣中部大地震，本鎮房舍毀損嚴重，惟峩崙廟卻僅輕微損壞，重修擴建時利用前1年颱風豪雨洪水沖大安溪畔之巨石，雕刻1對圓柱及1對八角柱，利用「本地大石」做為廟宇的石柱，成為地方美談。

二、傳奇的古鐘：峩崙廟的古鐘有兩段相當傳奇的故事，一是鑄造當初「因募款委員婉謝貧窮農夫兩文錢而鑄出兩個洞孔」，另一是日治時期「被日警強制徵收至大湖郡役所、至民國71年始離奇返還峩崙廟」，均為地方傳為奇談。⁴〔詳請閱〈歷史篇〉第十一章「傳說故事」〕

參、昭忠廟（軍民廟）

昭忠廟原稱「軍民廟」，座落老庄里東面「湖南山」麓，即今卓蘭實驗中學後方，紀錄著一段罕為人知的清代時湘軍來罩蘭助漢人剿撫「番社」以及先民拓墾有關的史蹟。

罩蘭初關於乾隆末年，拓墾期間漢人與原住民爭奪生活空間，時常兵戎相向；至光緒年間，漢墾人數日眾，限縮原住民的生存空間而引起反擊，頻頻「出草」戕首或銃殺漢人墾民。光緒12年（1886）巡撫劉銘傳令統領林朝棟率兵進駐，幾經圍剿，戰事結束，湘軍傷亡慘重。

民國47年居民在湖南營舊址附近坡地上開墾整地時，意外挖掘到屍骨無數，為感念湘軍英靈對保衛卓蘭而犧牲奉獻，乃集中並建廟，於每年農曆7月29日舉行例祭，香火鼎盛。



昭忠廟外貌。（劉 藎攝）

肆、朝南宮

朝南宮位於景山里，供奉三恩主諸聖神，創建於大正11年（1922），為景山地區拓墾時期先民的精神寄託。建廟後，神明靈驗名聞遐邇，各地善男信女前往膜拜者絡繹不絕，香火鼎盛，環境優美，具觀光價值。

伍、卓蘭農會穀倉

本鎮在擁享「水果王國」的美譽之前，是有「苗栗縣穀倉」之稱的米穀之鄉；從「米穀之鄉」轉變成「水果王國」的過程中，延續了兩代人共同記憶的本鎮農會「穀倉」，漸漸地從喧囂走入寂靜，在寂靜中承受世人的遺忘。

本鎮農會「穀倉」位於中街里，是值得保存有觀光價值的歷史建築，創建於昭和16年（1941），民國43年改建。原本規模為3間依稻作期別分開儲存稻穀的倉庫，以及1間碾

4 資料來源：峩崙廟管理委員會提供。



製糙米的「礱間」。⁵其中1間穀倉在農會大樓改建時拆除，另較靠近市街的1間於民國77年以原建築規劃成立「農民診所」，在醫療資源缺乏的農村提供農民更多的醫療照顧。

最後1間穀倉隔牆相連著「礱間」，隱身於農會大樓與農民診所後方，建造時選用東勢的檜木作為樑柱材料，至今整體結構狀況堪稱良好，牆上還留有以紅色塗料畫上高5公尺、寬10公尺的度量記號，公尺的刻度旁外另畫有臺尺的單位，似乎在向世人訴說那段赤腳下田的米穀歲月，以及孩童挑米半路因負荷過重哭著挑完下半路的有趣故事。



卓蘭鎮農會早期的穀倉。(劉 葵攝)

陸、日式街屋建築

昭和10年(1935)新竹臺中大地震，臺灣總督府設置「震災地復興委員會」，7月1日新竹州公告震後災區市區改正計畫(今稱都市計畫)；重建的卓蘭街區遂出現大震災後典型建築「1樓水泥磚造，2樓突出木架構」的防震街屋，今日以中山路上留存較多；其中，位於中山路與民權路口的「智和醫院」，保存狀況最為良好。



卓蘭僅存的日式兩層建築。(鄭錦宏攝)

第二次世界大戰末期，昭和19年(1944)10月，日軍看中壠西坪台地，徵收30餘甲茶園興建飛機場。⁶同年(1944)10月12日美軍開始對臺灣進行全面性的轟炸；本鎮於昭和20年(1945)清明節前也遭受攻擊，當時受傷的民眾皆送至智和醫院進行治療，見證歷史的日式街屋，在社會進步的漫漫歲月裡逐漸被淡忘，而它的存在卻訴說卓蘭在天災人禍下仍本分務實地生存著。

柒、興仁堂

興仁堂座落於上新里，約於嘉慶5年(1800)詹氏先祖創建，民國88年九二一強震中嚴重受損，後經裔孫修葺整建後保留其原貌；讓子孫共享福蔭，並勉其子孫當飲水思源，緬懷先祖精神，更加惕勵奮進。

堂前廣場相傳曾是昔日泰雅族和漢人交易的市集，頗有民族融合之意涵；興仁堂訴說詹氏先人辛勤耕耨、教子有方，子孫昌盛、賢人輩出，後裔詹朝光乃清代時名秀才，本鎮峩崙廟廟聯即出自其手筆。⁷

5 「礱間」即為碾米廠，係將稻穀的粗殼剝離成為糙米的加工場所之意。

6 資料來源：「新竹縣轄境內機場實況調查表」，國史館臺灣文獻館提供。

7 實地採訪記錄，苗栗縣政府計畫處處長許滿顯提供。



捌、新竹林區管理處大湖工作站卓蘭辦公廳舍及坪林駐在所辦公廳舍

原臺灣省農林廳林產管理局新竹山林管理所大湖分所卓蘭辦公廳及宿舍，座落於新厝里；坪林辦公廳及宿舍則座落於坪林里，均為日式木造平房。⁸在拆除改建現代大浪中，可說是極為難得僅存的歷史建築，亦具觀光價值。



新竹林區管理處大湖工作站卓蘭辦公廳舍。
(劉 秦攝)

第二節 文化遺蹟

壹、網形文化遺址

臺灣的舊石器時代出土遺物，可以區分為左鎮人（包括臺灣陸橋人）、長濱文化、網形文化；從碳14年代測定，舊石器時代最早距今約3萬年，最晚期距今約5千年。發掘長濱文化八仙洞遺址的考古學者宋文薰推斷，西部地區也可能有長濱文化的人類居住，或者說，西部也可能有舊石器時代文化。

後經證實臺灣西北部的紅土台地，包括林口台地、銅鑼圈台地等較高位的紅土階地，發現舊石器時代石器，可信的文化層，發現於中部地區偏北的苗栗縣大湖鄉新開村網形地區伯公壠遺址以及本鎮西坪里壠西坪遺址，目前亦有學者稱為「網形文化」。⁹



網形文化遺址—鯉魚潭水庫集水區。(劉 秦攝)

網形文化與中國廣東新洲地區的石器頗為相似。目前，臺灣在本鎮壠西坪遺址與屏東縣恆春龍坑遺址與鵝鸞鼻第二遺址、臺北市芝山岩遺址，都發現過舊石器時代晚期的文化；「伯公壠文化」年代約在3,700年前到10,000年前，是臺灣已發現的少數萬年先民文化遺址之一，此遺址現已為鯉魚潭水庫集水區域範圍。¹⁰

貳、老庄饒平聚落文化

饒平客家祖先，在原鄉實屬少數的弱勢族群，且地處偏僻山區，以致於清初生活困難，紛紛冒險渡海移居臺灣；在臺灣的分布，現在仍有以饒平原鄉命名的地名，饒平客裔可謂分布全臺。

苗栗縣饒平移民主要集中在本鎮，而本鎮饒平分布又以老庄里、上新里為主；其中，以詹姓居多，並集中在老庄里及其周圍，但目前只有老庄一帶保留使用饒平話，新厝、新

8 何偉梁，《臺灣省苗栗縣志》卷四《經濟志》〈建設篇〉，苗栗，苗栗縣文獻委員會，民國59年，頁260。

9 劉益昌，《臺灣大百科全書》《臺灣史前時期總論》，臺北市，文化建設委員會，民國98年。

10 黃秀政、張勝彥、吳文星，《台灣史》，臺北市，五南圖書公司，民國91年，頁15。



榮里則為劉姓饒平移民的集中地，也說饒平話，但漸受四縣與卓蘭腔影響；中街、新厝等里則說卓蘭腔；由於饒平話與四縣話居民兩百多年來的融合，形成兼具四縣饒平特色的方言。

源自於廣東省饒平縣的饒平客家在臺灣分布極廣，可惜受族群環境影響，饒平客語已泰半流失，只剩本鎮老庄、彰化永靖、竹北六家等地；其中，本鎮老庄因多為「詹」姓，有宗祠「繼述堂」維繫家族及語言，亦保留部分完整的客家傳統建築風格，地方視為打造饒平客屬中心的最佳地點，並成立「卓蘭客家饒平文化協會」積極推廣，有助於饒平客家文化的保存與發揚，成為本鎮極為重要的文化資產。¹¹

第二章 景觀資源與觀光景點設施

第一節 景觀資源

壹、景觀資源概況

景觀資源除具有自然資源景觀美學的特性外，更具有逐漸獲得重視的人文資源；因此，依資源的性質來做分類，可分為自然資源與人文資源2項。¹²

- 一、**自然資源**：包括山岳、高原、原野、濕地、湖沼、峽谷、瀑布、河川、海岸、岩石、動植物、自然現象等均屬之。
- 二、**人文資源**：有史蹟、寺社、城跡、城廓、庭園、公園、歷史、景觀、鄉土景觀、節慶、古碑、雕像、古橋、建築物、博物館、美術館等。

貳、本鎮景觀資源

本鎮地理環境，主要由大克山區、壠西坪台地區、卓蘭丘陵台地區、景山溪橫谷區、卓蘭平原區、大安溪及其支流景山溪所組成，地形層次多元且豐富，湖光山色清靜幽美，地勢依山傍水，型塑本鎮特有的景觀特色；除了地形地貌、水體等自然景觀資源外，沿斷層發育之斷層谷—大安溪峽谷，在歷經地震與颱風豪雨的作用下，其特殊的地質結構，也意外成為矚目的自然景觀資源。

一、鯉魚潭水庫：¹³

據《重修苗栗縣志》記載，乾隆27年（1762）鯉魚潭已有墾民潘大猷，自今臺中市神岡區之岸裡大社，渡大安溪入墾；《臺中縣志》亦有記載，道光25年（1845）巴宰海族樸仔社人，由南方遷入苗栗三堡東端大安溪上游鯉魚潭開墾，可見鯉魚潭的開發甚早。傳說中，這個地區是以水潭多、鯉魚多而命名。

鯉魚潭水庫係為解決大臺中供水問題而興建畫，民國74年開工，81年11月完工營

11 胡明星，〈繼述堂卓蘭饒平語系之歷史沿革調查〉，卓蘭，卓蘭鎮公所，民國97年6月10日。

12 鍾年誼，〈觀光篇〉《南庄鄉志》上冊，南庄鄉，南庄鄉公所，民國98年，頁522。

13 資料來源：經濟部水利署中區水資源局鯉魚潭水庫管理中心提供。



鯉魚潭水庫水域景緻優美。(劉 葵攝)

運。同年3月由臺灣電力公司負責興建卓蘭發電廠，91年6月完工。除供應苗栗縣及大臺中地區的公共給水、工業用水、灌溉用水，同時具有觀光、灌溉、防洪、發電等4大功能。

鯉魚潭水庫位於本鎮景山溪下游，觀光資源豐富；於中繼站平台上之涼亭，往西可遠眺後堰池與火炎山、山線鐵路鐵橋，往東可飽攬水庫庫區大壩，往下可見水庫的頭

池，美麗景色盡收眼底；水庫周邊水資源孕育了豐富的動植物生態，許多野生動植物資源，每年4月、10月為灰面鷲重要的棲息處所。

二、大安溪大峽谷：

民國88年車籠埔斷層的錯動，造成芮氏規模7.3九二一大地震，在本鎮附近造成大安溪約1公里長的河道被抬昇（最高達10公尺左右），此即為大峽谷河段位置。大峽谷形成的主要原因：

(一) 大峽谷之岩層屬卓蘭層，由年輕且膠結不佳的沉積岩（沙岩、頁岩及其互層）所組成，受到擠壓抬昇作用後，更加易碎而易於受到水流侵蝕。

(二) 河道抬昇後，造成下游河道坡度增加，水流流速及侵蝕能力也隨之增強。在歷次颱風洪水的強大侵蝕力作用下，峽谷地形由下游開始形成，並逐漸往上游發展，成為目前大安溪大峽谷。

(三) 大峽谷在風化與水流侵蝕作用下，地形仍持續發生變動，峽谷拓寬作用興盛，表層土石碎屑易滑，峽谷大形岩塊鬆動掉落，屬於危險河川區域。

三、白布帆大峽谷：

大安溪白布帆至蘭勢大橋河段，原本即為斷層發育之河谷，稱之為「卓蘭層」，以膠結不良的砂岩、粉砂岩、泥岩和頁岩的互層組成為主。¹⁴

經歷昭和10年（1935）中部大地震以及民國88年九二一集集大地震，河道中地殼隆起或山崩，阻擋了水流之通暢，河流下蝕切割，打開通路，也由於大量的砂石採掘加速河道的調整，產生新的河川地貌，新的峽谷就沿著高百餘公尺的舊河谷河道發育，尤其九二一集集大地震時，因車籠埔斷層擾亂帶的推升隆起，引發大安溪流水阻塞，形成



大安溪大峽谷地標。(鄭錦宏攝)

14 「卓蘭層」是日人烏居敬造於昭和10年（1935）所命名的地層，它的標準地點就在本鎮轄境。



局部堰塞湖河段，多年來歷經颱風大雨所引發大安溪河水的急流冲刷夷平，以及河道自然調整與平衡，逐漸發育形成了谷中峽谷。

白布帆峽谷是由疏鬆泥質砂岩和泥岩的土質所構成，因侵蝕差異形成蜿蜒曲流，經大安溪水的長年侵蝕切割，造成山高谷深的大峽谷。民國84年白帆大橋通車後，使兩岸居民更便利往來，站在橋上群巒疊嶂盡入眼底，景色雄渾壯麗，清涼山風沁人心扉，是處滌塵攬勝的好地方。

此外，峽谷中還可見到含風化、侵蝕、堆積、節理、玻礫、貝類化石層等自然界的鬼斧神工，是天然的地質教室。然而，卓蘭層岩層中抗侵蝕力較強的砂岩部分都相當鬆軟，在受到河水浸泡後往往如溶化般消散，或從節理分離，使整大塊岩體直接崩入河道中，形成重要的特殊景象。



白布帆大峽谷。(劉 葵攝)

四、豐富多元的自然生態：

本鎮擁有山谷、溪流為主要的景觀訴求，近年來在生態環境的保護及改善下，多處的農場園區成功地復育螢火蟲，營造環境不受汙染及臨近水源地區，總能在螢火蟲大發季節，觀賞到數量可觀的夏日夜精靈；每年4月份開始的螢火蟲季，結合生態、住宿、手作DIY活動，以及精緻餐飲的螢火蟲生態之旅，還有豐富的鳥類、青蛙與蕨類生態，處處是驚奇，為本鎮休閒農業及生態旅遊，增添更多元素。

五、田園景觀：

本鎮的果園面積佔農耕土地的75%，比例全臺最高，是一個典型的水果之鄉。民國49年政府積極推行轉作政策下，農友從耕種傳統作物轉作高經濟果樹，近年來在農政單位積極輔導下，栽種各類水果面積高達3,000公頃以上，其中以柑桔、水梨、葡萄及楊桃為最大宗，素有本鎮四大水果之稱譽。

在以農立鎮的本鎮，幾乎道路所及之處，放眼皆可見農田果園，進入開花期時，偶一轉角還可見到壯觀的梨花林、桃花林、李花林，為樸素的小鎮綴上些許柔媚風情，而著果時期的結實纍纍，亦帶給人生機、希望的潛能量；而自拓墾至今，農業一直都是本鎮的主要產業型態，所形成的田園景觀極具特色，為農村帶來相當的吸引力。



卓蘭一望無際的田園景觀造就水果王國的美譽。(劉 葵攝)



近年來推動休閒農業有成，觀光果園分布在鎮內各地，主要的區域為壩西坪、食水坑、內灣東盛及白布帆等地區；除了豐富的水果產品外，本鎮在花卉的經營上也頗為成功，知名的有聖誕紅、文心蘭、香水百合、玫瑰、非洲菊、火鶴花、翡翠木、白鶴芋等，一年四季都有不同花卉生產。

位居臺3線省道邊的壩西坪，近年來已成功轉型為休閒農業園區，區內多元農產品、休閒農場、民宿及特色餐飲，具有強大吸引力，遊客如織流連忘返，成為本鎮最具魅力的休閒旅遊據點；道路沿線皆可見到農林果園毗鄰，隨節氣變換，農林皆呈現不同的樣貌，妝點出農村獨一無二的產業風情。

六、百年老樹：¹⁵〔樹高、胸圍、根張範圍、樹冠面積等資料，請參閱〈經濟篇〉第三章第六節「公共造產及老樹保護」〕

（一）內灣山尾榕樹（推測樹齡210年）：

從卓蘭街區沿中山路（苗58線縣道）往內灣方向，約1.5公里上新里與內灣里交界處便可見到老榕樹挨著道路，一派祥和地卓立於福德祠旁（因地處大坪頂台地西邊之尾，當地人稱「山尾伯公祠」）；樹苗發芽年代約於嘉慶5年（1800），主幹1.5公尺處分長出眾多主支幹，有一延伸枝幹形成的主幹，在道路拓寬時應村民請願不可砍除而規劃成安全島，綠葉成蔭，自然形成林蔭隧道，道路另一側可望見果園連綿之文化景觀。



山尾老榕樹。（劉 藜攝）

（二）老庄上角榕樹（推測樹齡210年）：



老庄上角榕樹。（許滿顯攝）

沿河南路往老庄溪上游方向，經卓林街便是老庄里的上角福德祠，3棵榕樹枝桠交錯，鼎立福德祠後方。榕樹樹種中名：正榕；別名：烏松；學名：Ficus microcarpa。樹神樹苗發芽年代約於乾隆58年（1793），由數支主幹形成。

老榕樹位處老庄溪步道起點，時常可見庄民們在樹下喝茶談天，以及孩童們玩耍嘻鬧的景象，伯公祠旁河堤有一石階可下至溪畔，為過去村民洗衣

場所。本鎮有一地方諺語「老庄大樹下等」，指的就是這棵老榕樹，寓意為：「天下沒有白吃的午餐，一分耕耘一分收穫。如果妄想不勞而獲，那您就去大樹下等吧！」

15 劉政鴻、李桃生，《珍貴樹木苗栗縣百年老樹導覽手冊》，苗栗市，苗栗縣政府，民國100年9月，頁56-63。

(三) 老庄馬場楓香 (推測樹齡210年)：

河南路左轉卓林橋，沿卓林街約400公尺處，左方為軍民廟，右方有一小徑，站在小徑口便可望見老樹楓香蒼鬱挺立於老庄里東北方濱臨老庄溪北岸，小徑東行約70公尺便是楓香所在之馬場福德祠。

楓香屬金縷梅科，別名：楓樹、雞爪楓、香楓、楓仔。老楓香樹苗發芽年代約於乾隆58年(1793)，樹形雄壯、美觀。馬場是日治時期日軍養馬的舊址，瀕臨老庄溪。馬場楓香樹身長滿附生性蕨類，四周果園環繞，更加凸顯老楓香氣勢挺拔，秋冬之際楓葉火紅，在藤蔓綠葉的簇擁下更顯獨秀，遙望呼應著保衛生存履仁蹈義的湘軍軍民廟。



馬場楓香。(劉 葵攝)



上新竹圍伯公老茄苳樹(許滿顯攝)

(四) 上新竹圍茄苳 (推測樹齡150年)：

中山路左轉卓坪街(往食水坑、坪林方向)約350公尺處有一老茄苳樹，樹苗發芽年代約於咸豐8年(1858)；立於圳道分流點，被當地居民尊崇為樹神，挺立枝幹濃蔭下有座竹圍福德祠，水圳溝渠已被道路及伯公祠的鋪面掩蓋，但站在樹下仍可聽見潺潺流水聲，樹旁有老庄溪步道可通河南路。



上新竹圍福德祠除福德正神香位，特殊的是尚設有福德神樹香位與福德神石香位。(鄭錦宏攝)

第二節 重要觀光景點

壹、大克山古步道

大克原名大缺(客家語)，蘇魯山與大隙(大欠)¹⁶之間的低窪鞍部，遠望狀似一大缺口，客語「缺」與「克」音相近，而將位於「缺」口兩側的尖峰稱作「大克山」。

16 「大隙」，見於連橫，《臺灣通史》卷十五《撫墾志》，台灣通史社，大正9年(1920)。



大克登山步道起點海拔660公尺，經坪林里大克山森林遊樂區，往東順著遊樂區內道路即可抵達。明治31年（1898）至37年（1904）所測繪的「臺灣堡圖」上，已繪有此小徑連接馬那邦隘勇線¹⁷，昔日為泰雅族北勢群交通往來及狩獵的山徑，今登山界稱「馬克連稜縱走」。

大克登山步道初段道旁，植有樹齡10餘年的楓香，小徑至海拔約1,000公尺下平緩易行，蜿蜒而上偶有巨樹，著名景觀除豐富的林相、茄苳神木、千年檫木，以及日治時期遺留下來的遺址外，還有九二一地震時形成的石門、靈龜等。

步道尾段可登大克山主峰，屬於馬那邦山脈的南段1座獨立山頭，位於本鎮與大湖鄉、泰安鄉交界處，主峰標高1,236公尺，上有編號4204號三等三角點，山勢起伏變化大，冬季時常有濃霧，原始林相豐富。

一、九二一地震遺址：「靈龜」、「石門」：

民國88年集集大地震，車籠埔斷層擠壓及因強震巨石崩落而形成。石門遺跡為兩巨石恰巧崩裂於步道兩側，標高728公尺，石上刻有「一九九九 九二一 大地震遺跡 石門 李雙榮敬題」。



大克山古道—靈龜。（劉 葵攝）



大克山古道—石門。（劉 葵攝）

二、紀念碑：

遺址標高約896公尺，圓柱石碑已斷裂成3截，碑刻「新竹州巡查張自然東文和殉死之跡」，「大正九年十二月八日番害に依り戰死」，「昭和十三年二月一日大坪林有志一同建」。



大克山古道紀念碑。（劉 葵攝）



大克山古道—雨霧中的千年檫木。（劉 葵攝）

三、一號和二號巨木：

- (一) 一號巨木：標高838公尺，茄苳巨木，高約30公尺，直徑1.5公尺。
- (二) 二號巨木：標高1,060公尺，千年

17 「馬那邦隘勇線」，見於〈隘勇的設置〉，《台灣日日新報》（漢文版），台灣日日新報社，明治35年（1902）。」

檫木，闊葉原生種檫木，樹齡至少2,000年以上，樹高30餘公尺。

四、T字鞍部（1110鞍）：

馬那邦山與大克山連接陵線，北往古戰場馬拉邦山，南往大克山三角點。

五、大克山三角點：

鞍部之後須經兩段峭壁，藉繩索攀爬登頂，視線所及馬克連稜、司令山、大安溪及橫跨其上之士林壩，遠至達觀部落、雪山坑溪、雪山山脈。

六、大克山脈歷史事跡：¹⁸

（一）引言：

- 1.大克山脈是本鎮景山溪（蘇魯溪）、爽文溪、大克溪、流壁下溪、清源野溪、龍興野溪、德成野溪等溪流的發源地，提供本鎮景山、坪林、食水坑、老庄、白布帆等數里及地區飲用及灌溉用水。
- 2.日治時期日本政府在用心山（司令山與大克山中間的高地）設置隘勇監督所，並沿馬拉邦山至大克山之稜線設隘勇線，在重要地點佈置隘寮，以阻絕原住民越線騷擾本鎮開墾先民，是為本鎮之天然屏障。

（二）山系說明：大克山脈是馬拉邦山脈之一部份，馬拉邦山脈北起鷓鴣山（910公尺）經南勢山（1,038公尺）、細道邦山（1,064公尺）、馬拉邦山（1,407公尺）、司令山（1,183公尺）、大克山（1,236公尺）至壠西坪尾端止，是本鎮與泰安鄉之界山。

（三）名稱由來：劉壯肅〈劉銘傳〉公奏議第209頁，光緒12年（1886）8月11日，劉銘傳部將林朝棟、柳泰和等率軍抵罩蘭之「大隙山」，但在15年（1889）「大湖廣泰成四界圖」名稱已稱「大缺」，因「缺」與「克」之客語發音相同，而改為「大克山」。

（四）歷史事跡：

- 1.爽文路：乾隆52年（1787），林爽文起義抗清，歷時1年4個月，曾攻陷臺中、彰化、斗六、諸羅、鳳山、竹塹等城，部隊人數達10多萬人；最後，清政府派出中國最精銳之部隊—陝甘總督福康安為主將之軍隊來臺，林爽文兵敗往北逃竄，傳



大克山三角點。（劉 藜攝）



大克山森林遊樂區門樓。
（鄭錦宏攝）



坪林大克山森林遊樂區全景。
（許滿顯錄自《苗栗河川》）

18 本項大山脈歷史事蹟，由居住大克山鄰近地區之本鎮鎮民代表會主席徐善森記述。



說曾到東勢角，越過大安溪後，翻越大克山脈爽文溪源頭之鞍部，再往北逃難。在「廣泰成四界圖」左上角「大缺」與「大嶮」中間有「爽文路」之名稱。據傳，在爽文野溪的岸邊，曾有過石刻詩文，但今已不存在。地方上有「林爽文以劍擊石而成路」及「坐在馬上以劍在石壁上刻字」等神話傳說。

2. 光緒12年（1886），因原住民騷擾罩蘭墾民，臺灣巡撫劉銘傳派部將林朝棟、柳泰和等駐軍罩蘭，當年8月11日，2人率軍抵達大隙山；同年（1886）9月間，劉銘傳親自率軍到卓蘭，17日進紮大隙山，18日移紮大安溪畔，改從大安溪進軍，19日移紮老屋峨山嶺〈應是現在摩天嶺〉，22日平定蘇魯、武榮等社。〈劉壯肅公奏議199-213頁〉。

3. 大克山砲台之設置及臺灣總督佐久間左馬太巡視大克山：

（1）新竹廳討伐大安溪右岸各原住民部落：明治44年（1911）2月間，臺中廳扣押轄內南勢溪群各社原住民槍械時，武榮社原住民黨同稍來社突襲該搜索隊。3月間，一群原住民包圍大湖支廳司馬限隘勇線松永山第二分遣所及交換所，並出擾其他隘勇線，於是新竹廳長家永泰吉郎親為隊長，組成3個前進部隊，每部隊又再分2個分隊〈第三前進部隊由桃園廳支援〉，另加2個砲隊、1個電話隊，動員巡查以上正式警員262人、隘勇326人、搬運工數目不詳，從4月初開始，至6月28日在大湖支廳解散隊伍，共耗時近3個月，完成大安溪右岸各原住民部落之討伐；至此，右岸之原住民大部份已搬空聚落，逃匿至更深之窮山深谷。〈本次討伐行動時，在用心山、松永山、千兩山、二本松等要處構築砲台〉

（2）大克山砲台之設置與總督佐久間左馬太巡視大克山：

原住民魯普哥（老屋峨）社在魯普哥山之後面，武榮社在雪山坑溪上游左岸，是北勢族群中最大之2個部落；基於與前項（1）相同之理由，臺灣總督佐久間左馬太在明治44年（1911）12月間，召集新竹廳長家永泰吉郎、臺中廳長枝德二及兩廳之理蕃課長等做諮詢，決定討伐2社原住民。於是，任命總督府理蕃本署署長高塚疆為總指揮官，設總司令部在大克山頭，兩廳廳長擔任兩隊之前進隊長，新竹隊本部設在用心山隘勇監督所，臺中隊本部設在牛欄坑第二分遣所，兩廳共動員巡查以上之正式人員965人、隘勇1,401人、搬運工2,074人、技術工74人，總計以4,518人之優勢人力與精良武器，對付包含北勢8社在內，總人口數1,782人（其中壯丁數只有679人）的原住民。（武榮、魯普哥2社共135戶，總人口695人，壯丁數305人），無異以石擊卵。

大正元年（1912）1月22日，露天海軍砲（3吋50口徑），搬運至大克山頭（搬運工150名），也在同日下午8時開始討伐行動，原住民以地形之優勢奮力抵抗，極盡悲壯可歌可泣。直至3月2日，新竹廳在大湖支廳解散隊



伍，臺中廳在臺中公園招魂碑前解散隊伍，共耗時40天，日警共死亡29人、受傷46人，隘勇及搬運工死亡99人、受傷86人，2社原住民逃匿至雪山坑以北，其後繳出所有槍械並全部乞降。而戰役進行到2月25日，佐久間左馬太總督率參謀長、副官、秘書官等，自臺北出發，巡視大克山、魯普哥山兩個眼鏡形高地，久保山及其他前進地域中之要衝，犒勞隊員，在當日下午7時，新竹、臺中兩隊完成鐵絲網連接。¹⁹

4.其他2處日軍（警）戰死紀念碑：

- (1) 在坪林里第3鄰爽文坑溪源頭大石壁北邊邊緣，早期日軍開闢之步道內側的一巨石上，刻有「富山縣出身日軍步兵伍長小倉仁吉郎，一等卒橋六端，明治35年11月23日，從討蕃之事戰死於此處，唉呀，步兵第九大隊第二中隊分遣員刻之」等字，其步道往南原有以鋼筋植入岩壁，上鋪木條以成棧道之遺跡，惜已在民國88年九二一大地震時全部崩毀。
- (2) 大克山日警殉職紀念碑：大正9年（1920）12月8日，日籍巡查東文和與隘勇張自然等，到大克山執行勤務〈勤務目的不詳〉，在大克山鞍部下方約80公尺之步道處，被原住民狙擊身亡。昭和13年（1938），日本政府在該處設立紀念碑，碑體是直徑約6臺寸之石雕圓柱體，高約3臺尺，基座是約1.5臺尺正方形之水泥結構，正面刻「新竹州巡查東文和、張自然殉死之跡」，背面刻「大正9年12月8日蕃害二伊戰死」，側面刻「昭和13年2月1日大坪林庄民一同建」，如今該碑已斷成3截，但字跡仍然清晰，本地人稱該地叫「紀念碑」。

貳、長青谷森林遊樂區

長青谷森林遊樂區位於食水坑老庄溪的上游谷地，佔地20甲，園區內優美的原野風貌，深峻的山谷與淙淙的溪流，「瀧瀑布」由高處落下水花四濺，夏季時相當涼爽，下有一汪池水，深僅及膝，為夏天遊客戲水嬉戲的好地方，吸引許多愛好自然的遊客前往。

長青谷早期以觀光果園的型態經營，目前園內仍有柑橘、桃、李等各種果樹，供遊客採摘。谷內建有歐洲農莊式的建築，四周是蒼翠宜人的森林綠地，植有杉木、油桐、檜木、扁柏、鐵杉等，區內陸上、水上之遊樂設施齊全，池旁的寬廣岩地是提供烤肉的最佳場地；園區內的木造迴廊、亭台、木屋、吊橋，頗具古風，與周遭的自然山水融為一體，不論是漫步悠遊或閒坐觀景，都頗為清心怡人。

長青谷內讓人讚嘆、充滿原始風味的「瀧瀑布」，許多喜愛親近大自然的遊客，常會停留駐足靜望。瀑布豐沛的水量沿著崎嶇的河床蜿蜒層層瀉下，濺起白色的小水花，讓人有種沁心透涼的感受，瀑布下沖成清潭，深度大約及膝，夏季時遊客喜愛在此戲水，並在周圍烤肉；現已多增設公共設施，將園區規劃得更豐富。²⁰

19 資料來源：日據時期《原住民行政志稿》第二卷下卷第155、235等頁。

20 資料來源：長青谷森林遊樂區提供。



參、隘勇古道

隘勇古道在清代官路大湖卓蘭段尾段，於咸豐10年(1860)開始闢建，由大湖漸次修建至南湖。光緒初年，吳定新等地方墾戶大員，鳩資建南湖壩底寮，經校栗林、新開庄，過哆囉口固溪(今景山溪)，越壩西坪與卓蘭連接。現在的「豐田國小」到「花露休閒農場」，尚未開闢中坪道路前，昔日壩西坪居民通往市區與東勢，或是市區居民通往壩西坪都必須走此一古道，再接「吧哈崎古道」，便可通往苗栗大湖。

由現在的豐田國小旁出發，穿過臺3線登上古道，經大崎福德宮、「美麗星世界」景觀平台，再經中坪道路，便可來到古道終點「花露休閒農

場」。可惜目前僅保存臺3線古道入口至美麗星世界景觀平台這段古道，全長大約1公里。其中，大崎福德宮，海拔430公尺，週遭環境清幽，林務局新竹林區管理處在此種植濕地松、相思樹、楓香、山黃麻及樟樹等珍貴植物，面積廣達4公頃，是居民與遊客最喜愛休閒遊憩的地方。



隘勇古道初段。(劉 秦攝)



早期壩西坪對外往返的通道之一——隘勇古道入口。(許滿顯攝)

大崎福德宮位於中坪道路旁，也是隘勇古道必經之地，供奉伯公、伯婆。嘉慶年間，江福隆登東勢角吊神山北望卓蘭，水明山秀、平疇廣闊，於是率領壯丁來此開墾，當時建立卓蘭崎伯公廟，後再加建立大崎伯公廟。經葉金波與地方士紳徐德貴等人，因廟宇破損不堪，向眾募捐重修伯公廟。昭和15年(1940)，被日本人強迫廢除不得膜拜。直至民國53年，眾議公推西坪徐廷安、豐田巫進生、苗豐羅 錦、老庄詹德勝、中街詹德順、新榮黃天松及新厝葉阿源等里長為重建委員，負責籌劃伯公廟重建事宜。²¹

肆、茶會社古道

日治時期，東勢人到本地來此和本鎮豐田里詹阿運合夥經商，成立會社(即今金葉山莊)，主要以製茶為業。本鎮鎮長詹明光之母賴健珍憶起當時年約17~18歲，在茶會社做事，主要茶的品種有包種茶、烏龍茶、紅茶(又稱黃柑茶)，茶農都會把採收的茶青，用挑擔的方式運送到現金葉山莊至北歐雲鄉溫泉休閒農場附近的茶會社。茶會社收集周邊與西坪茶農茶青加工製成茶葉，再用人工運送到埔尾(又稱苗豐)糖廊，坐輕便車到泰安火車站運輸到臺灣各地。

昭和18年(1943)，日本人來西坪興建戰備機場，茶園被砍除許多，茶農收成也減少，茶會社成了日本軍隊的軍營，儲藏油與炸藥的倉庫，也因此成為盟軍轟炸機炸射的目標。

21 資料來源：苗栗縣政府國際文化觀光局提供。



「挑茶古道」登山入口處，位於臺3線旁的金葉山莊，終點於壠西坪的「坪尾」，亦即北歐雲鄉溫泉休閒農場附近，全長約1.3公里，共有845台階，步行約需30-40分鐘。

目前，在行政院農業委員會水土保持局與勞工委員會的協助下，古道石階和周遭環境已整理完成，古道沿線景觀十分美麗，可俯瞰大安溪、老庄溪及豐田平原景觀。挑茶古道沿線動物、植物資源非常豐富，是一處充滿蟲鳴鳥叫的世外桃源，沿線可見檫木、山棕、鵝掌柴、青剛、大葉榕、無患子、白匏子、楠樹、油桐樹、後漆、豹紋、烏厥、大頭茶、芋麻、山黃麻、山胡椒(馬告)、濕地松、楓香、樟樹、相思樹及油桐等。²²



早期壠西坪重要通道茶會社古道入口。(劉 葵攝)

伍、小雪霸瀑布休閒村

小雪霸瀑布休閒村，佔地15公頃，位處本鎮的坪林山區，苗55線及苗55-1線之間，綿延山路而上，可欣賞卓蘭小鎮的美麗風光，青蔥翠綠依山傍水，景色秀麗雄偉。渾然天成的龍、鳳瀑布景觀，龍瀑布為園區內最大的瀑布，高約50公尺，屬於坪林溪流域（流域至鯉魚潭水庫為止），坐擁10餘公頃的綠意區是一大特色。另有觀瀑小木屋，讓遊客享受遠離塵囂的純樸與寧靜之美。



小雪霸瀑布休閒村。(劉 葵攝)

休閒村內有觀瀑小木屋、養生青草泡湯泡腳、露營區、森林步道、兒童遊戲區等，每年4月至5月可體驗螢火蟲自然生態。園內「百年三義火車站」，原是明治36年（1903）以福州杉與檜木建造而成的日式建築，整體全用卡榫設計，於民國84年三義火車站改建時拆搬至此，耗費約兩個月的時間才完成組裝，至今已有百年的歷史，目前車站內提供咖啡、套餐、下午茶。²³

陸、西坪花藝園區自行車道

西坪花藝園區自行車道位於景山溪谷西側平坦台地壠西坪休閒農業區，此區於光緒15年（1889）由黃南球、姜紹基所組的「廣泰成」墾號招佃拓墾而成。自行車道主要路線為清代時老官道進入卓蘭的路線，路徑範圍縱橫交錯幾乎含括整個休閒農業區，此區域在昭和18年（1943）被徵收土地興建飛機場，臺灣光復後台地上開始種植茶樹，民國60年代成立西坪柑桔專業區，留存至今的舊「柑倉」，因其文化傳統、空間環境的條件，亦成為社區營造的重點工程之一。

22 資料來源：苗栗縣政府國際文化觀光局提供。

23 資料來源：景山里小雪霸瀑布休閒村提供。



隨著國人休閒風氣盛行，居民從單純種植轉經營休閒農業，特有的肥沃紅土壤培育著芭樂、葡萄、高接梨、蕃茄、草莓等優質水果。民國98年3月，壠西坪獲行政院農業委員會審查通過，列為休閒農業專區，台地視野遼闊，美景盡收，自行車道沿途可經休閒農場、農園、果園或山莊、草堂、溫泉農場、精油博物館等在地特色文化產業，再加上一年四季驚豔連連的花卉產業，西坪花藝園區成為水果王國裡的花草之鄉，是一極適合全家單車漫遊的樂活自行車道。²⁴

柒、鯉魚潭觀景台

鯉魚潭觀景台位於苗栗往卓蘭142.5公里處臺3線（中豐公路）邊，設有一處小停車場，約可停6、7部車，停車場的西側設有步道、涼亭等設施，極具特色的雙層觀景亭海拔高度210公尺，是觀賞鯉魚潭風景的最佳地點。觀景台上小篆寫成的「鯉魚潭觀景台」鏤空字樣，沿著雙層觀景亭的旋轉梯來到頂層，放眼望去鯉魚潭水碧綠層次深淺動人，偶有幾隻白色飛羽劃過湖面。因為是水源保護區的緣故無法商業化，反倒保存下來更原始的美麗景緻。

觀景台附近種滿樟樹，往來遊客得以享受蔽天的樹蔭。從觀景台往大湖鄉新開村方向望去，可望見一公路盡頭隱沒於湖水中，此為舊臺3線，若遇水庫水位較低時，便可看見水庫興建後被淹沒的房舍。²⁵



臺3線省道旁鯉魚潭水庫觀景台地標。（鄭錦宏攝）

捌、美麗星世界觀景台

行旅臺3線，轉中坪農路，進入壠西坪休閒農業園區，便可抵達美麗星世界的主題公園，公園設施有觀景台、木平台、停車場、自行車架、金屬指標系統等，登上觀景台，卓蘭花果之鄉風情盡在腳下，視線遼闊處，近者卓蘭埔地平原盡收眼底，遠觀越大安溪可見東勢、石岡平原，末端遠眺吊神山。²⁶

玖、二林古道

壠西坪於光緒15年（1889），由黃南球、姜紹基所組的「廣泰成」墾號招佃拓墾而成，因其台地地形平坦集水不便，因此移墾居民多擇往台地邊坡取水便利之地居住，二林為數個邊坡聚落之一，二林古道便是聚落與壠西坪間的連絡道路。

日治時期壠西坪主要種植茶葉與香茅，二林聚落居民由此步道上山種茶，昭和18年

24 資料來源：西坪里壠西坪觀光休閒產業文化發展協會提供。

25 資料來源：西坪里壠西坪觀光休閒產業文化發展協會提供。

26 資料來源：西坪里壠西坪觀光休閒產業文化發展協會提供。



(1943)，日軍於壠西坪興建戰備機場，茶園盡廢，古道的頂端剛好是停機坪的位置。民國34年光復後，壠西坪土地歸還原擁有者，古道恢復其農事途徑，直到酸柑湖農路開通後，交通工具日漸發達，古道也漸漸轉變成為聚落居民的休閒登山步道。

與一般古道不同的是，早年二林古道分有人行步道與牛路。壠西坪台地至二林此段邊坡地勢較為陡峭，牛隻無法直接行走陡坡；因此，另闢有牛路迂迴於人行步道，至今古道登山入口處仍保留了一段牛路。

僻靜的二林古道，從早年的挑茶牽牛，至民國60年代柑橘農業專區時，因農村人口外流多有祖帶孫上工採橘，乃至今日學校課外活動老師帶學生蹬石梯而上採草莓，自古至今古道懷抱了無數的人文景緻。而古道穿梭樹林間，沿路濃蔭蔽日，上到頂、下到底，都予人豁然開朗的視野與心境；因其路線陡峭，行進此步道可達到有氧運動效果，極具健康休閒價值。



二林古道。(劉 葵攝)

拾、白布帆古炮台古道

罩蘭埔於乾隆年間始有漢人入墾，然而與埔地相鄰的台地山地為原住民北勢番群祖遺獵場，為爭水源與擴張拓墾範圍，漢番多有衝突。明治31年(1898)，苗栗廳從卓蘭庄開始設置隘線；35年(1902)，自汶水河起，由鷓鴣山絕頂，越社角溪，經於兩嶼，達小馬那邦山之舊砲臺，進於正南，經大馬那邦、大嶼、蘇魯阪、大缺、大克山，下於白布縫(今白布帆)，達大安溪。²⁷隘線多處設置銃櫃，並以此路徑連絡東勢角支廳管內牛欄坑左岸高地隘勇線。

隨著「蕃情」逐漸平穩，漸次裁撤各地的隘勇線，當理蕃道路修築完成後，大正9年(1920)絕大部分隘勇線皆遭廢除，迨至大正15年(1926)全部消失殆盡。²⁸大克山南稜之隘勇古道，在隘線功能日漸消弭後，經年累月已被雜草叢林掩蓋。民國102年2月，經內灣里白布帆休閒文化產業協會及居民協力開闢，古道路線得以重現。

白布帆砲台位於大克山三角點南下約900公尺處，海拔標高



白布帆砲台古道一走在稜線上(左)可望見原住民部落(右)。(劉 葵攝)

27 「馬那邦隘勇線」，見於〈隘勇的設置〉，《台灣日日新報》(漢文版)，台灣日日新報社，明治35年(1902)。

28 鄭安晞，《日治時期蕃地隘勇線的推進與變遷(1895-1920)》。民國100年6月。



1,145公尺，砲台基座雖已被雜草掩蓋，石塊堆砌的基座邊緣仍依稀可見。古道屬馬那邦隘勇線南段，由白布帆入登山口初段，經過柑橘園、百香果園等農林，其後路徑所經皆為原始林相，大範圍可見黃藤區、相思樹林、箭竹林等。

馬那邦隘勇線沿稜線開闢，古道時有窄稜，東向可俯覽大安溪，眺望雪山山脈；南向可望吊神山，蜿蜒曲折的路徑，倒木、山稜等結構，使得古道行走頗具挑戰。馬那邦山向南縱走大克山，登山界稱為「馬克連稜縱走」，是苗栗縣熱門登山縱走路線之一。民國88年九二一大地震造成大克山稜線崩塌，加劇縱走難度，登山客望之卻步。古道復闢後，馬那邦隘勇線完整重現，其沿途特殊景緻及歷史意義蘊底，日漸深受登山愛好者關注。



白布帆砲台古道—沿路皆為原始林相。(劉 夔攝)



卓蘭鎮觀光導覽圖。(錄自卓蘭鎮公所「卓蘭鎮行政區域圖」背面「卓蘭鎮導覽」)

第三節 重要觀光設施

壹、早期觀光設施概況

一、劃定觀光果園採果區：²⁹

本鎮為推動觀光休閒產業發展工作，積極爭取臺灣省政府及苗栗縣政府優先納入「觀光果園計畫」輔導，經多次爭取結果，於民國71年11月獲得核定，分4年完成規劃

²⁹ 吳鎮坤 吳國城，《山城週刊》第163期，山城文化事業中心，民國71年11月22日。



執行，總經費9,800餘萬元，將本鎮劃分3區辦理開放：

- (一) 第一區：為西坪椪柑專業區，以椪柑、春梨為主，結合豐田松楓原始森林遊樂區（今金葉山莊）。
- (二) 第二區：為食水坑地區，以春梨為主，結合長青谷瀑布遊樂區。
- (三) 第三區：為內灣東盛地區，以葡萄、楊桃、冬梨、枇杷為主，結合大安溪堤防線可規劃烤肉區；本鎮同時配合改善各項公共基礎建設，提升鎮民生活水準。

二、開闢森林遊樂區：³⁰

民國72年由本鎮公所計畫以公共造產方式，與民間合作開闢大克山青翠谷森林遊樂區，由鎮公所向林務局承租大克山林地，以保留原有森林自然景觀風貌，開闢為森林遊樂區，採公私合營制，以促進地方繁榮發展；惟計畫推動不如預期，最後僅由承租人李雙榮繼續承租造林，兼營森林休閒活動。後因經營資金短缺，加上其他因素影響而告終。但經過長達20年的經營結果，以及當地的自然美景吸引力，青翠谷之美名已家喻戶曉，每逢例假或登山客，絡繹不絕。

三、山坡地農村社區綜合發展：³¹

行政院農業委員會與臺灣省政府鑑於人口遽增，對土地需求日漸迫切，故開發目標指向廣大山坡地；因此，臺灣省政府計畫「以社區改善、農牧生產及山坡地保育並進」為規劃著眼，配合現有資源、人力，發展特產、美化景觀，開發觀光遊憩事業為目標，於民國75年選定本鎮上新里食水坑第10至15鄰為「山坡地農村社區綜合發展示範規劃計畫區」。

本計畫包括農牧發展規劃、公共設施規劃、居住環境規劃及獎勵公共造產等項目，經多年努力規劃結果，除全力推動各項規劃建設外，更成為本鎮唯一的「梨生產專業區」，亦列入全省早期重要的「休閒農業區」，地區農舍亦有數家以政府推廣的示範農宅為範疇，頗有富麗農村的景象，對本鎮未來推動特產觀光事業幫助很大。

貳、近期觀光設施概況

一、九二一震災產業重建：³²

本鎮近年來重要的觀光休閒規劃及設施，有「九二一震災產業重建計畫」，設置休閒農業觀光帶，將本鎮納入臺3線休閒農業觀光帶，同時辦理本鎮震災重建整體規劃及內灣震災區土地重劃計畫，完成本鎮各交通、河川溪流疏濬整治、水利灌溉系統、農路及產業道路系統、各項公共設施等的復舊重建工作，歷經8年始全數完成，耗費不貲。

二、一鄉鎮一休閒農漁園區：³³

本計畫由行政院農業委員會補助，苗栗縣政府農業局負責規劃推動，本鎮公所及農會配合執行，將本鎮主要產業帶及具發展觀光休閒條件的潛力區串聯，以帶狀方式注入

30 吳鎮坤 吳國城，《山城週刊》第174期，山城文化事業中心，民國72年2月7日。

31 吳鎮坤 吳國城，《山城週刊》第366期，山城文化事業中心，民國75年12月8日。

32 資料來源：苗栗縣政府計畫處處長許滿顯整理提供。

33 資料來源：苗栗縣政府計畫處處長許滿顯整理提供。



新元素，促進整體觀光休閒產業的發展，主要規劃區域有壩西坪地區（含二大坪）、農會行政主體區、內灣東盛觀光農園區、坪林仙水合作農場區及食水坑地區等處；主要設施為解說設施、停車空間、環境綠美化、公廁、指標系統、旅遊資訊站、活動展演廣場、入口意象、步道整建等。

三、城鄉新風貌及城鎮地貌改造計畫：³⁴

本計畫由內政部營建署輔導補助，苗栗縣政府建設局負責整合規劃推動，本鎮公所建設課協助執行，主要執行子計畫，包括「創造臺灣城鄉風貌示範計畫」內之：

- (一) 本鎮軍民廟周邊環境改善工程。
- (二) 本鎮老庄溪山下橋周邊水岸整理美化工程。
- (三) 峩崙廟廣場及周邊環境改善工程。
- (四) 本鎮城鄉風貌食水坑景觀美化工程。
- (五) 本鎮花香酒香水果香產業實施計畫。
- (六) 本鎮藍帶（大安溪與老庄溪）自然人文水岸再造計畫。
- (七) 內政部100年度既有市區道路景觀與人本環境改善計畫一本鎮整體道路環境暨生活交通路網改善工程。
- (八) 本鎮環境暨境內區域風貌振興計畫。
- (九) 本鎮硬頸山廊道週邊環境改善工程。
- (十) 老庄溪水域廊道環境改善工程。

同時，配合辦理「老舊建築物風貌改造計畫」及「市容街招改善計畫」，改善市容景觀，增添環境視覺新風貌，帶動觀光休閒產業的發展。

四、農地利用綜合規劃、農業休閒輔導、健康花城及農村再生計畫：³⁵

為改善本鎮農地利用及調整農業生產結構，辦理全鎮主要生產區規劃，劃分為12區段；為宣傳本鎮休閒農業之美，配合苗栗縣政府將全縣劃分為4大帶狀農業旅遊動線，添印文宣摺頁及導覽解說設施，提供遊客導覽解說使用，期能讓遊客掌握當地旅遊資訊及當令農產品產期訊息；同時，配合推動整體環境改造，經由點、線、面的整體改善，以提供完善優質的旅遊品質給消費者，進而促進旅遊消費成長；有鑑於農業發展停滯，農村出現蕭條景象，行政院農業委員會透過農村社區民眾由下而上的方式，推動農村再生計畫，帶動農村、農業及農民的整體成長。

五、觀光休閒及產業相關輔導計畫：³⁶

本鎮承行政院交通部觀光局、客家委員會、文化部及苗栗縣政府等計畫型經費補助支持與政策輔導下，納入重點輔導地區，透過不同的執行計畫，辦理各項設施改善與強化，提升整體競爭力，主要計畫有：

34 資料來源：苗栗縣政府水利城鄉處城鄉發展科科長黃文璋整理提供。

35 資料來源：苗栗縣政府計畫處處長許滿顯整理提供。

36 資料來源：苗栗縣政府國際文化觀光局觀光行銷科科長楊皓凱整理提供。



- (一) 臺3線打造成黃金路線：觀景台加設伸展台、綠美化及意象導覽設施、酸柑湖段路旁設置花台。
- (二) 本鎮市區觀光遊憩景點改善工程。
- (三) 本鎮鯉魚潭景觀改善工程。
- (四) 本鎮觀光入口意象工程。
- (五) 本鎮觀光休閒及西坪景觀綠美化工程。
- (六) 本鎮100年度區域觀光旗艦計畫—臺三旅遊線西坪旅遊站。
- (七) 鯉魚潭水庫回饋金—提昇西坪及景山里地方文化產業計畫。
- (八) 苗55線、苗58線旅遊串聯暨觀光特色產業躍升計畫。



卓蘭鎮觀光導覽入口意象設施。(鄭錦宏攝)

第三章 觀光產業發展與組織

第一節 觀光產業發展

壹、觀光產業概況

民國40-50年代，本鎮香水茅、茶葉、香蕉、木材業及製樟腦業最盛行時期，卓蘭街坊一片欣欣向榮景象；惟好景不常，48年8月7日至9日，臺灣中南部發生嚴重「八七水災」；52年9月12日又遭葛樂禮颱風肆虐，挾帶而來的洪水沖刷嚴重，加以臺灣外銷市場受挫，嚴重打擊本鎮的農產業發展，造成部分產業就此沒落，產業結構重新調整以水稻及果樹栽種為主。

民國50年代，由於農民紛紛轉作高經濟果樹成功，開啟了本鎮觀光產業的另一新頁；目前，本鎮一年四季均有水果生產，如巨峰葡萄、高接梨、軟枝楊桃、柑桔、甜柿、桃李



等，產量豐富且品質風味極佳，博有外界所給予「水果王國」的美譽。

近年來，臺灣地區社會經濟快速成長，加上經貿自由化、國際化影響，苗栗縣農業受到社會經濟環境發展影響，假日觀光旅遊活動日盛；為提供民眾遊憩的理想園地，乃自民國72年（1983）起，依地方特色加強輔導，著手研擬發展觀光農園，積極開闢農業觀光資源，農民提供適當地點規劃籌設觀光農園，以開放提供民眾遊憩與採果，同時參與農業生產行列，親自採收農產品，並享受田園樂趣，以收到寓教於樂的多功能效益。在88年（1999）九二一大地震前，每逢例假日遊覽車、小汽車絡繹不絕，顯見對帶動本鎮觀光休閒產業發展幫助很大。

本鎮觀光產業的發展脈絡，大致以民國88年九二一大地震為分界。以前的經營均偏向單打獨鬥形態，僅「上新里食水坑休閒農業區管理委員會」組織，於81年9月，經本鎮公所及農會推動成立（當時社區理事長宋隆樓擔任主任委員、鎮民代表會副主席陸慶雲擔任副主任委員）。原坡地農村整體發展計畫區域籌設第一處休閒農業區，分5年由中央補助3,000萬元，辦理各項公共設施；³⁷惟於設置階段，農民認知不足，導致意願欠缺，地方無共識，致使無疾而終，其餘均無任何區域性組織運作。

自民國88年九二一集集大地震後，雖為臺灣中部帶來了大破壞，但因重建共識，也間接帶動地方復甦商機，促使觀光休閒業起飛的契機。

民國90年1月，本鎮公所為促銷農特產，向行政院人事行政局「行政院九二一震災災後重建推動委員會」，申請辦理「新世紀重建展現新春活動計畫」，開啟以休閒觀光重建農村的契機。

貳、現有觀光產業

一、休閒農業區：³⁸

本鎮現有西坪里壠西坪休閒農業區1處，民國97年始重新申請劃定，99年（2010）獲行政院農業委員會同意設置。

二、休閒農場：³⁹

本鎮結合產業與觀光業發展，至今有不少頗具特色的休閒農場，至民國101年已取得許可登記證之休閒農場有：西坪里花露休閒農場、金葉山莊、507高地美健農場，上新里食水坑長青谷，新榮里樹舍休閒農場等5家。

（一）花露休閒農場：

位於本鎮西坪里壠西坪休閒農業區內，民國77年開始經營，佔地1.4公頃，為本鎮開創花卉生產遠景。目前採多角化方式經營，面積已擴充至3.5公頃，農場有香草能量花園、花香精油博物館、特色民宿，園內包括入口景觀區、鼻香香榭區、餐飲美食區、雨林部落區及夢幻花田區，可製作純精油以及DIY活動，是一個多功

37 吳鎮坤 吳國城，《山城週刊》第655期，山城文化事業中心，民國81年9月14日。

38 資料來源：苗栗縣政府農業處農漁會輔導科提供。

39 資料來源：苗栗縣政府農業處農漁會輔導科提供。



能的休閒農場。

(二) 金葉山莊：

位於本鎮豐田里，民國58年成立，原名「茶會社」，經「向陽閣」、「青葉山莊」之更名，70年改名為「金葉山莊」，位於臺3線壠西坪休閒農業區入口處，園內以親近山林的原野設施和山泉游泳池為主，並供應客家餐點、住宿、攀崖、研習會議以及套裝行程等服務。

昭和20年（1945），日本人在西坪建飛機場，並在跑道兩旁種植茶樹進行掩蔽，以防美軍發現飛機場之設立。茶樹的收成則送至「茶會社」（即金葉山莊現址）製作加工。後來茶葉生意沒落後，金葉山莊善用「百年樟樹」結合後山的「挑茶古道」發展觀光休閒農場，體現寧靜的天然之美，擁抱大片的樟樹林。

(三) 507高地美健農場：

位於本鎮西坪里，北臨鯉魚潭水庫，南俯大安溪，海拔高度507公尺，為鯉魚潭水庫以南最高三角點，風景奇佳，遠望山水之川谷及湖泊，欣賞晶瑩明澈的大安溪河水、淡綠的卓蘭河谷平原，享受自然山水的氣勢神態的整體美，沉浸於山林泉石的細微精巧的美，還可欣賞籠罩著森林的山峰、落日的金色光華；此外，為使人生過著美麗、健康的生活，農場推出健康餐飲，故稱「美健農場」。

(四) 長青谷：

位於本鎮上新里食水坑苗55線上，除四季水果供遊客摘採外，並設有戲水區、烤肉區、划船區、原野訓練場、瀑布區等。園內建有歐洲農莊式的建築，四周是蒼翠宜人的森林綠地，瀑布四周奇峰競秀，刻劃著裸露的岩層，而山莊的別墅與走廊的陳設，均以竹木為建材，甚具原始風貌。

(五) 樹舍休閒農場：位於本鎮新榮里，尚未開業。

另外，台三菓香創意農場附設餐廳已取得「特色美食認證餐廳」認證。

三、觀光果園：

早期推動因受水果價格良好，農民參與意願不高，經本鎮公所承辦人古木良積極奔走，始由西坪里壠西坪柑橘專業區謝永興首先響應，成立本鎮第1家「怡心園觀光農園」，草創之初連續3、4年均不敷成本，主因為遊客農業知識水平不足及觀念問題，造成果農損失慘重。

目前，本鎮觀光農園作物種類有：柑桔類、楊桃、葡萄、水梨、草莓、花卉等多種，成立觀光農園產銷班有：內灣里東盛4班、上新里食水坑1班、西坪里壠西坪2班。⁴⁰

本鎮觀光果園分佈在郊區四周，臺3線進入卓蘭的沿路就有不少觀光梨園；苗52線到鯉魚潭水庫沿途也有不少觀光橘園；進入市區往內灣里則是觀光楊桃、葡萄園。

四、家庭農場：

本鎮現有家庭農場：西坪里花露花卉農場及朝陽農場、上新里傑農合作農場、內灣

⁴⁰ 資料來源：苗栗縣政府農業處農務科科長江明亮提供。



里大坪頂農場、豐田里鄉城農場等4家。⁴¹

五、民宿：

本鎮現有民宿業：西坪里怡心園民宿、怡和田民宿、我愛妻高第、自然風情民宿、花露民宿、御品園，老庄里長老教會，上新里長青谷，豐田里金葉山莊，坪林里大克山森林冷泉遊樂區、小雪壩瀑布休閒村，景山里舞螢民宿等家。⁴²

六、特色美食認證餐廳：

本鎮現有經苗栗縣政府認證有案的特色美食餐廳：新厝里昇發飲食店，西坪里台三菓香創意農場、花自在食宿館、花露休閒農場、金葉山莊田媽媽特色美食等家。⁴³

七、精選賞桐景點路線：

本鎮桐花分布各里，每逢4、5月四處可見滿山遍野的桐花盛開，美不勝收，其中主要的賞桐路線有：

- (一) 坪林里雪廬山、梅園、象山及雙連地區。
- (二) 西坪里鯉魚潭水庫周邊及壠西坪休閒農業區。
- (三) 內灣里大坪頂、東盛及白布帆地區。
- (四) 上新里食水坑橫坑及長青谷地區。
- (五) 老庄里軍民廟後山至打鐵坑及風空地區。⁴⁴

八、其他與觀光休閒相關園區：本鎮現有的觀光相關園區林立：

- (一) 老庄里：長老教會、打鐵坑休閒農場、慧明佛堂、弘爺漢堡等。
- (二) 中街里：左岸人文咖啡會館、中街十字路口小吃、細珍小吃、雪山牛排、永誼冰店、永好餅店、廟口逢甲雞排、廟口排骨麵、隨緣牛排等。
- (三) 新榮里：口福鵝肉、繼述堂、金國花牛羊肉、嘉義火雞肉飯等。
- (四) 新厝里：綠芳蘭花農園、火城文心蘭、耕陶園、秋本牛排、鵝肉擔、大雪山冰店、波比小舖、天然小吃坊、佳君麵食館、霸王薑母鴨、東利牛肉麵、神韻雕刻、莨馨茶雕刻藝品等。
- (五) 苗豐里：喵園觀光農園、俊明園藝、鴻志園藝、東陽園藝等。
- (六) 西坪里：主要以壠西坪休閒農業園區內商家為主，有耕華觀光果園、吧哈崎生態農場、虎地坑幽谷生態農園、荳媽媽觀光農園、金鋒園藝、昌輝觀光農園、朝陽農園、盛園果園產銷班、樟山林園、鄉村小路、17號草堂、怡心園、自然風情、怡和田民宿、西坪上活魚餐廳、花自在食宿館、魔法莊園、法雨軒、山居印象、勻淨湖法式餐廳、御品園等。
- (七) 上新里：鄉野觀光果園、綠野觀光果園、源盛農場、永安餅店、可口食品行等。

41 劉政鴻監修，劉增城、朱錦龍、江新雄，《重修苗栗縣志—農林志》卷十九〈農業篇〉，苗栗市，苗栗縣政府，民國95年6月，頁356-389。

42 資料來源：苗栗縣政府計畫處處長許滿顯提供。

43 資料來源：苗栗縣政府國際文化觀光局觀光行銷科提供。

44 資料來源：苗栗縣政府國際文化觀光局觀光行銷科提供。



- (八) 內灣里：東盛鎮雄觀光果園、心怡觀光果園、大自然教育農園、松源農莊、匯豐觀光果園、茵茵休閒園區、果然教育農場、水歌逸境、葡萄園客家庄、白布帆慈培自然農場、永平觀光果園等。
- (九) 坪林里：大克山森林冷泉農莊、雪廬山等。
- (十) 景山里：卓蘭水利發電廠、小雪霸瀑布等。

在觀光果園裡，遊客可以一面欣賞果園風光一面採果，甚至有些農場設置水果相關的簡餐、飲料、庭院香草咖啡之客家料理餐廳，並提供腳踏車租借服務、體驗捏陶的活動或民宿服務。⁴⁵

第二節 觀光產業組織

壹、政府觀光相關業務部門

本鎮推動觀光休閒業務工作，在鎮公所行政業務方面，有建設課負責觀光休閒、城鄉風貌及客家文化推廣等工程業務；農業課負責農村再生、休閒農業及水果觀光季系列活動；圖書館負責辦理觀光休閒、桐花季、天穿日及客家相關文化推廣活動；民政課負責社區產業文化推廣工作等分工事項。鎮農會負責農業推廣教育、訓練及研習活動，並配合鎮公所辦理農產品展售促銷活動。

貳、觀光休閒產業文化發展協會

本鎮觀光休閒產業文化發展協會，民國96年7月19日立案，創會理事長為黃永泉，總幹事由林木安擔任；98年7月黃永泉連任理事長；100年7月，李仁耀接任第3屆理事長。協會組織成員設有理事13人、監事3人、總幹事1人與會計1人，會員人數計33人。

協會成立以來，秉持推動本鎮觀光休閒及活化產業文化的理念，致力將農業經營與休閒遊憩活動相互結合，以發揮農業生產、促進生態平衡與推展農村休閒觀光旅遊之效果，進而提高國人體驗農業生產與農村生活的機會，並藉由國人對農業資源、自然生態及農村文化的關注及支持，達到提昇農民收益與促進農村繁榮之目標。⁴⁶



嫵媚秀麗的卓蘭。(鄭錦宏攝)

參、壠西坪產業文化發展協會

壠西坪產業文化發展協會，民國91年成立，以當地居民和休閒農場業者為主體，為推動地方產業、社區、文化之永續經營發展，協助政府推動觀光休閒政策而成立的組織。

45 徐文欽，《卓蘭鎮觀光工商產業型錄》，卓蘭鎮農會，民國101年3月。

46 資料來源：苗栗縣卓蘭鎮觀光休閒產業文化發展協會提供。



協會位於本鎮市區西北側，北臨鯉魚潭水庫，範圍包括西坪里及部分豐田里，為壠西坪台地及周邊邊坡地區，臺3線行經台地南、西、北側，東側以虎地坑與大峰山為界，海拔介於325公尺至525公尺之間，交通上銜接臺3線與苗52線鄉道。

協會轄境隸屬於壠西坪休閒農業區範圍，以中坪、蘭坪、酸柑湖、大峰山、吧哈崎等農路為主要對外聯絡道路；往南可通往臺中市東勢、石岡、豐原及后里等區；往北則可達大湖、公館及苗栗；往西則可接至三義、苑裡。

協會主要以推動壠西坪觀光休閒、休閒農業、多元就業、農業產業文化及農產品行銷等多項業務，結合各休閒農場辦理導覽、解說及遊程規劃安排等事項。⁴⁷

肆、壠西坪休閒農業推動管理委員會

為推動成立休閒農業區，經過歷次的籌備會議及多次討論，深入探討休閒農業相關的發展構想、組織運作及未來的管理機制，在各界的協助下，完成休閒農業區的初步規劃，於民國97年（2008）成立壠西坪休閒農業區推動管理委員會，成員均為休閒農業區之業者。成立後，每月均密集的對休閒農業區發展的相關事宜召開定期會議，目前與壠西坪產業文化發展協會策略聯盟運作，希冀帶動地方觀光休閒產業整體發展。⁴⁸

- 一、民國93年至96年：辦理行政院勞工委員會「美麗星世界計畫」，訓練在地導覽人員。
- 二、民國96年、97年：協助本鎮公所辦理「卓蘭水果觀光季」及地方節慶大型活動。
- 三、民國97年：辦理行政院農業委員會水土保持局「百年古道」，整治隘勇古道。
- 四、民國97年：協助苗栗縣政府辦理「臺3線觀光鏈結計畫第一期工程」，整治臺3線壠西坪週邊道路。
- 五、民國98年：辦理行政院農業委員會「休閒農業輔導計畫」，成立壠西坪休閒農業區，發展在地觀光。
- 六、民國99年：協助苗栗縣政府、本鎮公所辦理「騎趣壠西坪」，以休閒農業帶動地方觀光遊憩，發展在地觀光。
- 七、民國100年：協助行政院客家委員會辦理「桐慶100花舞客庄—2011客家桐花祭」地方節慶大型活動。
- 八、民國100年：協助苗栗縣政府「苗栗縣卓蘭鎮壠西坪社區農村再生計畫」，配合推動休閒農業專區，整治壠西坪門面與週邊綠美化工程。
- 九、民國101年：協助行政院客家委員會辦理「童遊客庄 花舞卓蘭—2012卓蘭客家桐花祭」地方節慶大型活動。

伍、白布帆休閒產業文化發展協會

本鎮白布帆社區位於縣內最南端之地區，三面環山一面臨河，肥沃的沙質土壤與充沛的灌溉用水，為該區農業提供極佳的發展條件，可惜後來大安溪上游森林濫墾濫伐，每逢

47 資料來源：苗栗縣卓蘭鎮壠西坪產業文化發展協會提供。

48 實資料來源：苗栗縣卓蘭鎮壠西坪休閒農業推動管理委員會提供。



雨季經常遭到洪水肆虐，人口嚴重外流，趨於沒落。

民國98年「白布帆休閒產業文化發展協會」成立，成功整合社區意見，積極參與水保局各項活動與計畫，確立朝向觀光、休閒產業與環境教育等方向發展，打造居民認同、安居與樂活的優質家園。

素有「卓蘭楊桃甲臺灣、白布帆楊桃甲卓蘭」美譽的本鎮白布帆社區，以「創造不平凡，樂活白布帆」為願景，歷經多年努力，終於在民國101年7月，獲核定為苗栗縣第12個通過農村再生計畫的社區，期望透過此計畫推動社區總體營造，凝聚地方意識，以改善社區環境、活化地方產業為目標，期能營造富有休閒與教育價值的特色農村。⁴⁹

第四章 觀光藝文活動

第一節 水果觀光季

民國82年首度由本鎮公所舉辦「卓蘭文化饗宴」，以鄉土文化系列活動及農民教室成果活動為主題，為本鎮歷年來規模最大且別開生面的活動，吸引超過3,000多人參與，盛況空前，⁵⁰是為本鎮最早的水果觀光活動之一；此後至民國89年起，始有「水果觀光季」的系列活動。

壹、民國89年「2000水果嘉年華」

為推廣卓蘭水果，民國89年12月2日至3日，苗栗縣政府與本鎮公所、鎮農會，首度於本鎮卓蘭實驗高中舉辦「2000水果嘉年華」，為本鎮水果產業行銷模式奠定基礎；本次活動除了展售優質果品外、亦辦理大規模的踩街遊行活動，於高中禮堂舉行康樂活動，並結合香草浴示範、田園巡禮，全力促銷卓蘭水果。⁵¹

貳、民國90年「風華再現·卓蘭起飛」水果嘉年華

民國90年12月15日一年一度水果嘉年華活動，配合卓蘭高中50週年校慶舉辦，由經濟部商業司與苗栗縣政府主辦，活動有踩街、水果師品牌裝置藝術展、系列精彩節目表演、水果搶鮮大方送、園遊會、跳蚤市場、越野車表演、舞龍舞獅表演、插花花藝及陶藝特展、老街古照片風華展、管樂團表演等活動。⁵²

持續2屆「水果嘉年華」活動後，由本鎮公所與農會接辦，以本鎮「水果觀光季」系列活動，每一年都分別規劃不同發想的活動內容，並調整於每年暑假期間辦理，方便遊客扶老攜幼前來參與。⁵³

49 資料來源：苗栗縣政府農業處休閒農業科提供。

50 資料來源：許滿顯提供，摘自湯昇明民國83年6月20日「青年日報」報導。

51 吳鎮坤 吳國城，《山城週刊》第871期，山城文化事業中心，民國89年11月28日。

52 吳鎮坤 吳國城，《山城週刊》第895期，山城文化事業中心，民國90年12月15日。

53 資料來源：苗栗縣卓蘭鎮公所農業課提供。



參、民國91年「2002卓蘭水果師觀光季」

為推展地方的產業觀光發展，民國91年7月27日至8月31日期間，本鎮公所與農會，於內灣里東盛社區，舉辦「2002卓蘭水果師觀光季」系列活動；推出國內第1條「採果自行車道」及「田園水果歡樂吧」。活動現場設計有許多與水果相關的趣味競賽，並由農會所輔導的東盛社區家政班，特別研發推出10道相當豐富的水果大餐，供民眾預約訂餐；同時，為方便外縣市不開車的民眾參與活動，特別與玩家旅行社合力推出「卓蘭水果田園樂一日遊」旅遊行程。

肆、民國92年「2003卓蘭水果觀光季」系列活動

由本鎮公所與鎮農會合辦，活動地點移至本鎮卓蘭國小，活動內容略為調整，增加：

- 1.「吉園圃卓蘭水果仙子」選拔活動。
- 2.推出免費「卓蘭採果觀光巴士」，於卓蘭國小發車，每20分鐘1班，前往內灣、東盛觀光果園區採果，前往壠西坪休閒農業區旅遊休閒，前往鯉魚潭水庫觀光旅遊。
- 3.8月9日至12日為期4天的「卓蘭民俗藝陣慶中元秋祭」活動，作為壓軸重頭活動。
- 4.為突顯卓蘭水果與客家的特色，特別首次舉辦「梨豬公創意賽」，由本鎮各社區以水梨為材料，以大型豬公形狀進行超大的「梨豬公」造型創意比賽，是國內首見的地方創意特色活動。
- 5.8月12日當天，為讓民眾有機會以低於市價購買到精美的水果，特別舉辦「一元水果禮盒競標拍賣會」。

同年12月15日，本鎮公所於臺中市光復國小外操場，舉辦卓蘭鎮的水果文化趕集活動，以促銷卓蘭著名的柑桔、葡萄、楊桃等農產品。胡鎮長一場「扮皇帝偕妃子到臺中市政府及議會的記者會」，成為地方媒體共同的焦點，開啟卓蘭果農第1次進城（臺中市）銷售水果的先端。

伍、民國93年「2004卓蘭水果觀光季」系列活動

由本鎮公所與鎮農會合辦，活動地點在本鎮卓蘭國小舉辦為期1個月的「發現卓蘭秘密花園」系列活動，活動內容有：

- 1.千人大露營活動，以七夕情人節為主題推出「愛情火戀牆」活動。
- 2.壓軸活動為8月28至30日舉辦1連3天的「卓蘭中元火舞祭」活動。

陸、民國94年「2005卓蘭水果觀光季」系列活動

由本鎮公所與鎮農會合辦，地點改至西坪里壠西坪觀光休閒區辦理，由區內各家休閒園區推出特色系列活動，以吸引遊客蒞臨，同時宣導本鎮觀光休閒旅遊及農業休閒成果，活動內容有：1.攝影比賽。2.藝術市集。3.草坪音樂會。4.生態體驗營。

柒、民國95年「2006卓蘭水果觀光季」系列活動

本次活動於7月29日在臺3線外環道旁之農會用地辦理，活動內容除展示有高接梨、巨豐葡萄、蜜月葡萄、愛岩梨、無仔葡萄等外，新增加納入：

- 1.慶祝父親節「模範父親暨好人好事表揚」。



2.本鎮衛生所衛教宣導活動。

捌、民國96年「2007卓蘭水果觀季」系列活動

本次活動於7月中旬至8月中旬在果菜市場舉行，內容有別於過去的設計，特別以吸引小朋友與年青族群，希望帶動親子共遊的效應，增添活動的熱鬧氣氛：

- 1.邀請YOYO家族的蝴蝶姐姐擔任開幕嘉賓。
- 2.晚會由錦繡二重唱、客家金曲歌王劉劭希與羅時豐壓軸演出。
- 3.客家文物展。
- 4.街頭藝人表演。

玖、民國97年「2008卓蘭水果觀光季」系列活動

本次活動由本鎮農會與鎮公所特別聯袂遠赴臺北市舉辦，內容更是豐富而多元創新：

- 1.主要以推廣本鎮優質水果為主，並廣邀消費者蒞臨水果王國—卓蘭體驗大自然。
- 2.邀請人體彩繪師將本鎮大峽谷景觀、水梨與葡萄等題材，畫在模特兒身上，進行街頭秀，會場吸引人潮大爆滿。
- 3.本鎮農會配合將近年來推廣「產銷履歷」的成果展示，讓消費者了解，並推出「卓蘭休閒農業之美」攝影作品展。

拾、民國98年「2009卓蘭水果觀光季」系列活動

雖然當年風災水患頻頻侵襲，甚幸本鎮水梨、葡萄受害輕微，品質不亞於往年。本次活動於7月25日至26日，在本鎮農會果菜市場獅子會館前廣場舉行，以「鮮甜滿載·就是卓蘭」為主題，推出系列活動，除舉辦優質水果展售外，還有MOMO親子台糖糖姊姊、奶油哥哥、星光幫客家歌手鍾依芹、搖滾樂團演唱、街舞表演、水果媽媽客家舞蹈秀、夏日水果飲品DIY、一元水果盤超值大滿裝趣味遊戲及有獎徵答等精彩活動。發放水果消費券，舉辦「卓蘭水果小王子和小公主」選拔，為活動帶來高潮。

拾壹、民國99年「2010卓蘭水果觀光季」系列活動

本次活動於7月24日至25日，在臺3線本鎮農會果菜市場獅子會館前廣場舉行，活動內容有MOMO家族親子歡樂園遊會、親子闖關送大獎、水果精靈熱舞秀、親子採果樂、卓蘭旅遊風情展及樂團接力開唱，農特產品、葡萄果凍與葡萄果醋等特色商品、水果枝仔冰免費試吃及接駁車社區重點導覽等。

拾貳、民國100年「2011卓蘭水果觀光季」系列活動

在產季延後以及為了向國人推介本鎮農民所種的優質葡萄，今年水果觀光季以「卓蘭水果按個讚」為名，移師臺中市大坑地震公園舉辦。此為卓蘭水果觀光季活動，首次活動時間出現在9月24、25日舉辦，足見該年氣候影響產業甚鉅。

因為本鎮鮮果展售活動，已多年未至臺中市舉辦，今年活動承蒙臺中市政府及北屯區公所的協助商借場地、記者會及活動開幕事宜，受到當地鄉親熱烈的支持響應，促銷的績效卓著。

拾參、民國101年「2012卓蘭水果觀光季」系列活動



有鑑於去年第1次轉赴臺中市舉辦的績效良好，產銷班及果農先進積極反應，仍繼續於臺中市大坑地震公園舉辦，為增添消費者的消費意願，今年更增加文創商品贈送，以提升消費者青睞，因為卓蘭水果的品牌形象，今年仍獲得良好的促銷績效，成功地為農民打開市場口碑。

拾肆、民國102年「2013卓蘭水果觀光季」系列活動

「2013苗栗卓蘭水果觀光季」於7月20日在臺3線本鎮農會果菜市場獅子館前廣場及崑崙廟前廣場兩個主場舉行，活動自即日起至8月5日止。活動內容有農特產品展售、舞台秀表演、藝人徐紫淇返鄉表演、全民大摸彩等。

為增加活動多元化，特別規劃「卓蘭果園客家巡禮」及「壩西坪田園巡禮」兩條觀光導覽路線，提供免費接駁車，吸引遊客光臨，讓遊客享受鄉間風情與悠閒，體驗農村生活，同時推廣卓蘭的休閒觀光產業價值。



水果觀光季—卓蘭特產搶鮮展售。(卓蘭鎮公所提供)



水果觀光季—社區民眾參與節目表演。(卓蘭鎮公所提供)

第二節 客家桐花祭

客家桐花祭的創意，是汲取客家鄉親勤誠樸實的生活型態、融入臺灣本土在地的成分後，孕育出的美麗智慧。

過去，油桐樹是臺灣重要的經濟作物，廣泛栽種在鄰近山林的客家地區，滿山遍野的油桐樹，油桐子可以提煉桐油，油桐木則做為製作民生用品的基本材料，曾經為地方帶來產業契機。當時臺灣的物質環境比較貧乏，油桐木所衍生的經濟價值，也成為許多客家人輔助家計的重要來源，養活了許多客家鄉親；因此，客家族群對油桐、對山林、對自然有深厚的情感和由衷的感恩。

每年的「客家桐花祭」，行政院客家委員會除了邀請民眾賞花、遊客庄之外，一直傳承著祭拜山神的隆重儀式。祭天大禮，一方面代表對山林大地的感激與崇敬，另一方面也喚起客家子弟再造鄉土與人文的遠景；蘊涵著敬天法地、肅穆潔淨、虔誠祈福的精神，更鼓勵大家不忘根、不忘本的精神。

如今，油桐樹在民生上的經濟價值雖然不再，卻成就出現代桐花祭的美麗經濟；所以客



家委員會舉辦桐花祭，是用「祭」典的虔誠來舉辦，而不只是代表開花的「季」節而已。

油桐樹四季風貌不同，每年4、5月間繁花似雪，夏季綠葉滿枝，秋天轉為枯黃後的蕭瑟落葉，以及冬季裡的枯樹枝椏，分別展現出不同季節的生態面貌；也如同歷經多次遷徙的客家民族，在面對不同環境的淬煉中，總是堅守根本、堅持創新。⁵⁴

民國91年為客家桐花祭元年，本鎮自93年開始舉辦桐花祭主題活動，⁵⁵主要目標為希望透過客家桐花祭的旅遊活動，藉由中央籌劃、企業加盟、地方執行、社區營造的合作模式，實現「深耕文化、振興產業、帶動觀光、活化客庄」的行銷目的，深化各地的藝文活動內容，提升對桐花與客家文化的認識，達到發展與創造客家文化產業卓越的經濟產值。⁵⁶

壹、民國93年「2004卓蘭客家桐花祭」系列活動

由本鎮公所主辦，於坪林里象山順元山莊舉辦，該處有佔地約2.5公頃的油桐花林，林間設有賞花步道、涼亭與觀景台，美不勝收。

活動以「2004桐花舞春風·戀戀象山情」系列為主題；活動內容包括有：DIY系列：桐花麻糬、書籤、客家米食；硬頸樂團演奏；桐花林下寫生；以客家山歌子來頌贊山川大澤感恩。

貳、民國94年「2005卓蘭客家桐花祭」系列活動

仍由本鎮公所主辦，於坪林里象山順元山莊辦理；活動以「桐花依戀·風華再現」系列為主題。

活動內容有：客家樂下漫步桐花林、桐花版畫DIY、客家麻糬品嚐。

參、民國95年「2006卓蘭客家桐花祭」系列活動

由本鎮公所與壠西坪產業文化發展協會共同主辦，於壠西坪觀光休閒區內辦理，首度有地方觀光產業組織加入活動辦理行列，卓蘭桐花祭開始有了多元化的設計、在地文化、藝術與產業元素的注入，讓桐花祭的樣貌增添不同繽紛姿彩，活動範圍也從初期的單一地點，轉變成為多點串聯，地區性的活動架構於焉成形。

活動主題以「暮春五月雪·愛戀桐花白」系列為主，活動內容有：桐花音樂會：桐花國樂會、搖滾桐花音樂會；DIY系列：桐花明信片、陶藝；古蹟壓馬路；農特產品展售；古道桐花林巡禮。

肆、民國96年「2007卓蘭客家桐花祭」系列活動

由本鎮公所於壠西坪觀光休閒區內舉辦，活動主題以「雪降五月天·桐舞滿人間」系列為主。

活動內容有：客家樂團演奏、桐花寫生比賽畫展、DIY系列：捏陶、桐花砂畫。

伍、民國97年「2008卓蘭客家桐花祭」系列活動

由本鎮公所於坪林里象山順元山莊舉辦，主題以「桐舞五月天·飛雪夢幼連」系列為

54 行政院客家委員會，「客家主題館-客家節慶-客家桐花祭」，摘自<http://ihakka.cp26.secservers.com/4mon/act.htm>。

55 資料來源：卓蘭鎮公所提供。

56 吳信慧，《客家桐花祭政策網絡關係之研究：以苗栗縣為例》，國立中央大學，民國98年，頁26。



主。

活動內容：有社區才藝表演、樂團演奏、桐花明信片DIY。

陸、民國98年「2009卓蘭客家桐花祭」系列活動

由本鎮公所於坪林里象山順元山莊舉辦，主題以「五月桐花舞漫天」系列為主。

活動內容有：卓蘭客家桐花祭開幕式、桐花祭走春賞桐花、木雕藝術展覽、木雕桐花DIY、桐花林巡禮、彩陶之旅。

柒、民國99年「2010卓蘭客家桐花祭」系列活動

由本鎮公所於西坪里壠西坪舉辦，活動主題以「五月桐花舞漫天」系列為主。

活動內容：卓蘭客家桐花祭開幕式、有趣的DIY、桐花林巡禮、暢遊花卉農場、彩陶之旅。

捌、民國100年「2011卓蘭客家桐花祭」系列活動

由本鎮公所於壠西坪觀光休閒區內舉辦，活動主題以「桐慶100·花舞客庄」系列為主。

活動內容有：挑茶古道健行活動、卓蘭客家桐花祭開幕式、桐花娃娃捏塑DIY、桐花風箏製作、手染桐花布、桐花林巡禮、卓蘭在地文化之旅、暢遊休閒農場、彩陶之旅。

民國100年3月15日，本鎮公所辦理植樹活動，邀請地方各機關團體代表，於壠西坪中坪農路（茶會社古道入口處）種植油桐樹，營造未來桐花祭活動時的桐花林步道意象。

玖、民國101年「2012卓蘭客家桐花祭」系列活動

由本鎮公所、苗栗縣社區文化觀光產業發展協會主辦，活動主題以「童遊客庄·花舞卓蘭」系列為主；活動內容有：桐花音樂會、客家擂茶、客家麻糬、全世界最小口瓶拉胚表演、陶藝博物館、賞油桐花、踏青森林浴、尋找火金姑—漫遊星光步道；本次活動加入生態元素妝點，讓卓蘭桐花祭更增添不同色彩。

在苗栗縣政府國際文化觀光局的整合下，爭取行政院客家委員會將苗栗縣桐花祭系列活動，納入「客庄十二大節慶」之一，讓年度主題桐花祭活動，成為代表苗栗縣相當鮮明的特色主題活動。



油桐開花情形。(卓蘭鎮公所提供)



壯觀的桐花景色吸引許多訪客。(曾永富攝)



客家桐花祭－托兒所表演活動。(卓蘭鎮公所提供)



客家桐花祭－桐花娃娃DIY。(卓蘭鎮公所提供)

第三節 元宵節系列活動

元宵節為臺灣各地重要的民俗慶典活動，交通部觀光局每年均會舉辦「臺灣燈會」活動，持續至今已達24年之久，為臺灣吸引眾多國內外觀光客前往觀賞；同時，臺灣各地方均舉辦大大小小的慶典活動，熱鬧非凡，尤其各地的寺廟慶典，更是吸引眾多信眾及遊客駐足觀賞。本鎮雖無大型藝文活動，但多年來均結合峩崙廟正月酬神廟會系列活動舉辦相關藝文活動，亦吸引鄉親前往參與，相關系列活動如下：

壹、民國92年「2003吉羊元宵慶團圓·歡度客家小過年」系列活動

民國92年2月14至16日，由本鎮公所於卓蘭國小及峩崙廟舉辦為期3天的系列活動，主要內容：第1天：天燈祈福施放、水果仙子選拔、熱歌勁舞及特技表演、客家文化猜燈謎；第2天：元宵祈福拜拜及民間戲劇表演；第3天：民俗藝陣踩街遊行；同時搭配靜態的花燈創意展覽、民俗攤位展出，節目安排緊湊，熱鬧滾滾。⁵⁷

本次系列活動中，各項競賽成績分別如下：

一、民俗藝陣踩街遊行表演：由豐田社區以「老萊子娛親迎新年」節目，獲得「最佳團隊、最佳表演及最佳創意」3大獎項，最具風光。⁵⁸

二、花燈創意比賽成績：

(一) 國小組：第1名：卓蘭國小詹文豪；第2名卓蘭國小湛椀茹；第3名豐田國小黃莉莎、胡佳修及內灣國小詹諳賢等3人。

(二) 社會組：第1名內灣里辦公處；第2名中街里辦公處、上新社區發展協會；第3名新榮社區發展協會、新厝社區發展協會、東盛社區發展協會。

貳、民國94年「2005客家上元迎花燈·圓圓滿滿慶元宵」系列活動

民國94年2月18日，由本鎮公所於卓蘭國小及峩崙廟舉辦，主要內容有：國小小花燈彩繪、各社區機關團體大型花燈集體彩繪創意競賽、施放祈福天燈、舞獅舞龍、社區才藝

57 吳鎮坤 吳國城，《山城週刊》第926期，山城文化事業中心，民國92年01月25日。

58 吳鎮坤 吳國城，《山城週刊》第927期，山城文化事業中心，民國92年02月22日。



表演、土風舞發展協會系列舞蹈表演、客家母語元宵猜燈謎，節目精彩，熱鬧非凡。⁵⁹

參、民國96年「2007珍惜水資源宣導暨卓蘭慶元宵」活動

民國96年2月28日，由中區水資源局指導、本鎮公所主辦，於臺3線本鎮農會用地舉辦，活動內容有：元宵製作及體驗享受、舞獅舞龍迎新春、珍惜水資源有獎徵答、國小彩繪花燈展示、明華園戲劇團盛大公演，獲得鄉親熱烈的共襄盛舉。⁶⁰

肆、民國100年「2011卓蘭踩街鬧元宵暨節約用電宣導」活動

民國100年2月12日，由本鎮公所、卓蘭發電廠與嵯崙廟主辦，於本鎮市區舉辦，活動配合「2011臺灣百年燈會在苗栗」宣導活動，內容有：元宵節彩繪花燈、社區才藝表演、花車及表演團體遶境踩街鬧元宵等系列活動。⁶¹

伍、民國101年「2012卓蘭踩街鬧元宵暨節約用電宣導」

民國101年2月4日，由本鎮公所、台電公司與嵯崙廟主辦。於本鎮市區街道進行遶境踩街，學校與社區表演團隊定點表演，並於嵯崙廟廣場舉辦社區彩繪燈籠掛燈儀式，以及社區才藝表演等元宵節系列活動。



慶元宵—國小花燈彩繪。(卓蘭鎮公所提供)



鄉親燃香虔誠祈求一年平安。(卓蘭鎮公所提供)



慶元宵—明華園戲劇團盛大公演。(卓蘭鎮公所提供)



鬧元宵—社區才藝表演。(卓蘭鎮公所提供)

59 吳鎮坤 吳國城，《山城週刊》第977期，山城文化事業中心，民國94年2月5日。

60 吳鎮坤 吳國城，《山城週刊》第1028期，山城文化事業中心，民國96年2月17日。

61 吳鎮坤 吳國城，《山城週刊》第1127期，山城文化事業中心，民國100年1月28日。



第四節 峩崙廟十六遊庄遶境

漢人初次入墾卓蘭始於乾隆59年（1795），《清代臺灣大租調查書》裡記載：「給開墾單墾戶江福隆，今有單蘭埔地，奉旨配給岸裡等社屯番口糧。…」。

移墾初期，在昔日為泰雅北勢族人祖遺獵場的這片土地，無可避免地面臨與原住民衝突、瘴癘瘟疫等等各種挑戰，信仰便成為人們主要精神寄託，源自家鄉扶弱除惡、庇民護國的「山神」三山國王，被選擇為移墾之地的守護神。

卓蘭地方的信仰中心峩崙廟，建於道光3年（1823），建廟次年便有「十六遊庄」神明出巡遶境的活動。此一民間信仰活動，初期路線僅於四堡內（今老庄、中街、新榮、新厝等里），「大王—中山國王」代表巡視轄區，神轎所到之處驅邪鎮煞、辟凶迎祥，以祈求新的一年護佑鄉民、合境平安，這在艱困的移墾社會初期有著絕對穩定人心的力量。

經過多次移墾，卓蘭人口增加以及聚落分佈拓展，「十六遊庄」路線從原本的四堡內向東西延伸，東至內灣蔗埔（今東盛社區東安），西至埔尾（今豐田里、苗豐里），當時期無所謂交通工具，神轎及隨香信徒皆以徒步方式遶境遊庄，新正期間邀請來大廟作客的境外列爐尊神也加入遊庄行列，遊庄隊伍愈熱鬧盛大，象徵著神明靈力愈強大，反映社會穩定與發展的強度。

交通工具普遍的今日，「十六遊庄」仍保留了部分獨特的文化景觀，本庄陣頭以及境外參與的陣頭數量，亦有逐年攀升的趨勢，有了競爭學習的對象，最終的入廟（民俗藝術的終極舞台—廟埕），成為各陣頭藝術展演在此遊庄文化裡的爆點，「內行的看門道，外行的看熱鬧」無論是門道還是熱鬧，此一信仰活動都為卓蘭社會發展的史實做見證。

一、**洗大轎**：由各里輪值清潔整理三山國王乘坐之大轎，需準備竹子長兩支、短兩支。

二、**遶境遊庄**：

管理委員、代表及各里護駕人員，於正月16日上午6時集合，準備遶境遊庄事宜，7時列爐尊神乘轎出發遶境。早年大小神轎由委員、代表及信徒扛轎，沿大安溪畔埔地，由東邊山地向西邊丘陵台地徒步遊庄，後期遶境範圍逐年往本鎮北端山地擴展。

神轎所到之處，各里鄉親爭相搶轎，庄民深信能扛到神轎或能請到神轎入屋入室，這一年就能得到神明庇佑，闔家平安；所有神轎及參與活動之陣頭中餐，由各年值年里全里鄉親準備。

三、**入廟**：入廟為遶境遊庄隆重的儀式，所有大轎需以3進3出神轎方能回廟，神尊自轎內移出列爐，小轎、武轎踩七星步入廟。峩崙廟指定之小轎，在主轎入廟後緊接著踩七星步入廟，完成左龍神、右虎神、天公爐、主神致敬後，再回轎至廟口迎接各神轎及各陣頭入廟。

四、**回鑾**：恭請境外尊神聖駕回鑾，鄉親信徒組團護駕進香。



十六遊庄重頭戲一入廟。(劉 蕤提供)



十六遊庄—內灣國小龍隊踩街表演。(劉 蕤提供)

第五節 客家天穿日⁶²

民國99年9月行政院客家委員會訂定每年農曆正月20日「天穿日」為「全國客家日」。

「客家基本法」通過後，客家委員會持續落實各項重大政策，其中又以「全國客家日」最受矚目與期待，「天穿日」是客家人獨有的特殊節慶，具深遠文化傳承意義。過去每逢「天穿日」，客家人便會放下工作，一方面忙裡偷閒，另一方面也讓大地休養生息；從現代環保概念來看，適度地給予大自然修補恢復的時間，更能讓環境生生不息、資源永續發展。

舊時相傳水神與火神相爭，將天撞出一個大洞，女媧為免去人間災苦，於是煉石補天，人們感念女媧的幫助，這就是「天穿日」的由來。農業時代，客家族群非常重視「天穿日」，這天客家人不工作而唱山歌自娛；此外，客家人也會將保留一塊過年時做的甜粿，煎過後在「天穿日」時上香祀拜，煎炸過的甜粿黏稠Q軟，有助女媧補天之意；也會把甜粿揉成小圓球狀，油炸後稱為「油堆子」或「油槌子」，插上針線拿來祭拜，稱做「補天穿」。更有不少廟宇選在這時候「開印」、「開扉」，部分客家鄉鎮還會舉辦山歌比賽，每到「天穿日」，各地客家庄熱鬧非凡，呈現歡樂慶祝的氣氛。

本鎮為一典型的客家聚落，客家族群人口最多，鎮公所為推廣客家文化，連續2年爭取客家委員會補助，在本鎮坪林里文康中心廣場盛大舉辦，獲得鄉親熱列的支持。



「天穿日」幼兒表演。(鎮立托兒所提供)

62 資料來源：卓蘭鎮公所提供。



第六節 收冬戲

每逢秋收冬藏時節，收冬戲即為臺灣客庄年度大事，農民們為報答眾神庇佑，準備各式祭品，並邀請野台戲團在廟前演出，以表達敬天謝神之意。這樣的傳統代代傳承，數10年如1日；為發揚客家文化，行政院客家委員會年年舉辦收冬戲巡迴演出，並將其列入「客庄十二大節慶」，成為客家重大節慶祭典中不可或缺的一部分。

本鎮早期以水稻為主，每年9月第二期稻作收成，各地均盛大祭祀以報答神恩，並演戲酬神。此外，還有「還天神」的習俗，民間在冬至前擇吉日祭祀天神，酬謝上蒼1年來的保佑；至今收冬戲仍年年在崑崙廟的廟埕上熱鬧上演，要將客家鄉親在歲末酬神、祈福、謝天的心意長久延續下去。



農業社會豐收後演出收冬戲酬神。(劉 藜提供)



參考書目

1. 三田義雄，《觀光遊憩計畫論》，日本洛克計畫研究所，民國64年；陳水源（譯），《觀光遊憩計畫論》，臺北：淑馨出版社，民國76年。
2. 鍾年誼，《南庄鄉志》上冊〈觀光篇〉，南庄鄉，南庄鄉公所，民國98年3月。
3. 何偉梁，《臺灣省苗栗縣志》卷四《經濟志》〈建設篇〉，苗栗，苗栗縣文獻委員會，民國59年。
4. 劉益昌，《臺灣大百科全書》《臺灣史前時期總論》，臺北市，文化建設委員會，民國98年。
5. 黃秀政、張勝彥、吳文星，《臺灣史》，臺北市，五南圖書公司，民國91年。
6. 胡明星，《繼述堂卓蘭饒平語系之歷史沿革調查》，卓蘭，卓蘭鎮公所，民國97年。
7. 劉政鴻 李桃生，《珍貴樹木苗栗縣百年老樹導覽手冊》，苗栗，苗栗縣政府，民國100年。
8. 吳鎮坤 吳國城，《山城週刊》第163期，山城文化事業中心，民國71年11月22日。
9. 劉政鴻監修，劉增城、朱錦龍、江新雄，《重修苗栗縣志—農林志》卷十九〈農業篇〉，苗栗市，苗栗縣政府，民國95年。
10. 徐文欽，《卓蘭鎮觀光工商產業型錄》，卓蘭，卓蘭鎮農會，民國101年。
11. 吳信慧，《客家桐花祭政策網絡關係之研究：以苗栗縣為例》，國立中央大學，民國98年。



卓蘭鎮志

觀
光
篇